

## كيف جرى الاستفتاء في السار



مشهد من مشاهد الاستفتاء في ساربروك

### في تأييد شيخ العرب

## مقام الفقيد في العالم العربي خطاب الوطني الكبير الأستاذ حسن بك الحكيم

واذا كان الفقيد الكبير كتيبا من المؤلفات المعروفة في الادب والتاريخ فان أمن مآثره له هي دائرة المعارف الاسلامية التي سلخ في وضعا وترتيبها اربعين عاما وضعتا ثمره مواهبه ومجهوداته الفكرية والعلمية وهي موسوعة عربية كبرى تبني بحرف الالف وتبني بحرف الياء ونحوي جميع الالفاظ والمصطلحات التي لها علاقة بالثقافة الاسلامية والحضارة العربية وقد جاهد رحمه الله القدر وهو يستمد لطيها على ثقته الخاصة

هذا وقد اهدى دائرة الاوقاف والحزاة التركية، التي يؤمها على الدوام طلاب البحث وهي مكتبة التراجم والفوف الصفات الطوبعة والحطوط في شتى العلوم والفنون، والتي تقدر قيمتها باكثر من اربعين الف جنيه، وهذه المأثرة العظيمة للراحل الكريم تدل على ما يطوي عليه قلبه الطاهر من حب لصر ونهضتها وترقي ابناءها الذين يحفظون له هذه (البقية في الصفحة الثامنة)

### مربية ابن لدبرغ



الآنسة بتي جو مربية ابن العليار الاميركي الكولونيل لدبرغ والمدةوة للعبادة في قضية خطف (الطفل) وعلى شهادتها تعلق أهمية كبرى في هذه الدعوى التي شلت الازدهار في العالم.

في اليوم الثالث والعشرين من شهر ربيع الاول المصمر ووعت مصر وسائر البلدان العربية بنبأها مع الحزن وغرها لاسي، فقد قضى العالم الحليل والباحث الكبير شيخ العربوة المكيين وفقى العربية الامين المغفور له احمد زكي باشا فطويت بموته صحيفة من صحف البقية والتذكاء كانت اية للتأطيق والضاد وحسبنا دليلا على مقام الفقيد العظيم العلمي ومزنته في خدمة الادب والتاريخ ما اقم ويقام له في كل قطر ومصر من حفلات التايين الراهمة وتنداد ما له من مآثر خالدة وصفات بارزة.

اطلق المرحوم نفسه النان في البحث واستيعاب العلوم فبلغ فيها شأواً بعيداً وتبحر في التاريخ واللغة والالام وشواردها فكان مرجعاً وحجة ولا ادل على ذلك من انه ما استفتاء مستفت في حرقها والا واجابه على ما يريد او دله على المراجع التي يجد فيها خالته وما اكثر ما تلقاه من المسترقين من الكتب بهذا الصدد، وقد نشرت له الصحف من المقالات القيمة والادبية ما يمد بالثبات وهو اول من اقدم على اظهار الخطأ في استعمال «قيوان» بدلا من «قرين» في الاناجيل العربية وكانت الكلمة له فيها شجر يشانها من الخلاف حتى قيل ان بعض الهيئات البروتستنتية الكبرى قررت طبع الانجيل من جديد مصححا فاصر لجنة دائرة المعارف الاسلامية بمصر من يوم انشائها قولاً وعملاً وسهر الليالي مع اعضائها يبحث عن المصطلحات ويفتش على النصوص وتصلح العبارات، وقد اشرف على طبع كثير من المخطوطات القيمة كصحح الاعشى وبلغ الارب وغيرها.

اخط نفسه وهو الكاتب البارح نهجاً خاصاً في الانشاء من غير ان يبالي بالنقد، وعندما كان سكرتيراً لجلس الوزراء ادخل كثيراً من التهذيب على لثته البوابين.

## ذكريات في رسائل من تلميذ الى استاذ

سيدى

سلاماً وسلاماً حب وإخلاص، سلام مودة ووفاء بالامس خرجنا من معركة الامتحانات الحامية وحقق لنا ان ترتاح على أرها لذلك اعطيت لنا الفرصة القانونية. وهاتين الان ترتع ونمرح في بحيرة الربيع، بين المروج الخضراء والجنائن الزهراء، فيا لله ما لى التزه صباحاً بين الحقول والياسمين فتزى اناملك بسطاً من الخمد الزمردى، وقابا من ازهار الاشجار الوردية والياسمين. فتسمع تتريد البلال وتصفير الشحارير الذي يحمله اليك نسيم الصباح الليل.

هناك تتجلى الطبيعة باهى مجاليا وتلبس ثوبها القشيب... هل تتذكر يا حضرة الاستاذ يلددة خمس وهواتها وماتها واحباها وثراها... لا ريب في ذلك فقد نتممت هواها وارثتم ماها ونالتم اهلها ووطنم تراها فلا يحق لكم ان تنسوها.

الا تتشوقون الى التجول في سروجها وبساتينها والى جانب ماصيا على والله فلها تيمت في النفس ذكرى لا تزول علمنا بانكم اخذتم قراراً باجازه شهر اتم بقته هذا الشهر ام نؤتم ان لا ترجعوا. اتاء يلى الله، تشوق الى رؤياكم والارتشاف من مناهل علمكم المذبة فقد شفتا الراحة والبعاد قبل لكم ان تحبوا وتشفقوا على تلامذته يتوق عليهم مستقبل البلاد والامة...!

الاخوان والاصدقاء، يسلطون عليكم ويضمون اصواتهم الى صوتي طالين قدومكم والسلام عليكم سيدى. خمس في ٢٢ آذار سنة ١٩٣٥ تلميذكم الخالص نظم الموصلى (الجزيرة) كاتب هذه الرسالة اصبح استاذاً في إحدى المدارس التجريبية بمدن اتم دروسه في بارز يتوق عظيم.

### اعيدوا بناء الوطن

## خطبة سياسية للمستر لويد جورج ان لم يكن الاتحاد فالكفاح الحزبي لبأس به

معنى زمن على المستر لويد جورج زعيم حزب الاحرار البريطاني وهو معتدل الحياء السياسية الى مدى بعيد لا يحتل صحته ويظهر انه قد آثر اخيراً ان يترك هذه العزلة ويبرز الى ميدان السياسة من جديد معلماً مع حزبه وانصاره لتوجيه السياسة البريطانية الحاضرة وجهة جديدة وقد اتى في هذا الاسبوع خطبة سياسية جامعة عن الحالة الحاضرة في انكلترا وضرورة تجديد التلاحم الانشائية ولإعادة بناء الوطن، وعن السلام العام والموقف السياسي في أوروبا فبدأت خطبة هامة حشرها الآلاف من الناس ولقيت من الصحفيين الاجانب، قال فيها: (لقد اصبح من الواضح الجلي اتسالا تنتظر ان ياتي رجال الحكم تداءوا ولا نستطيع ان نظفر بمجهود حري، نشيط يشجع انجحها سلباً صحيحاً ولهذا فلتشدد على الكفاح الحزبي فانه الوطنية الصحيحة الصادقة، البقية في الصفحة الثامنة

كأنني حيال القبر في عرفت ولقد اصبحت في موى الفقيد كونه قائماً في غلاة فيضحة يتد فيها الطرف الى مساقف بيعة لا اثر فيها لبحواجز الطبيعة والنواويس الاصطناعية وبذلك نال الفقيد ما يشهد من الحرية الواسعة حتى يمد انتاله الى عالم اليتام.

## اسبوع... في الشمال

### حمص الجديدة...!!

## على ضريح فقيد الشباب وشريد المبدأ

كان اول ما استرعى انتباهي في مدينة حمص ذلك الاقلام السوراني الطمحي خيل الي اني اتوجهل في مدينة حديثة بايتها وشوارعها ومبانيها.

سارت في الساحة تهب الاوس نيباً حتى وقتت من نقاء فضا امام سراي الحكومة وقال الحوذيخ: وهذا القديق، فاذابه فحق الزهره فامتلت لاشارة مرغماً لانه لا يصل الى علي يدان هناك قاذق اخرى، وهذا القديق... على العموم... والقبية الى حمص لا يأس به فتاية اسجابه بالسفرين يالمة حد الاقلام، والظافة فيه مستكملة اسبابها، وهو فوق ذلك واقع في وسط المدينة ومركز حركتها.

وفي هذا القديق، انضجرت اتي فتيحت لية واحدة سحبة الدكتور عجلاني ورفيق آخر لا تذكر احد في رحلة (جنوية) كان الدافع اليها حاس الشباب وكادت تنهي بحاجة مؤلة لولا ان لطف الله بنا وكلا تامين عليه، وقضى ومانته كنت تيمناً وجسماً... فاسترخت قليلاً وطلبت الى (الحكيم) ان يوصي لي طمناً مناسباً فطلب مني ساعة تقريباً وقال: كل الطعام منطقة عسكرية المبدأ واذا شئت فقلك بالتمواء.

قلت: ما اشوقني اليه فزمت عليه ان تسرع فقد افضى الطريق ولم اتساول طمناً في هذا البار لاسي وان السبيل قد هد اركان جسمي جملد.

فاشفق على الخلع الكبير وولم يبرول ثم عاد بعد حبة وهو يحمل خيراً وجينا ودابة من السرون، وواح يتنذر بان طعام اللحم ايضا قد اخفقت ايواها بعد ان قد ماخيا بسبب المبدأ.

وما شرعت التهم طماني الجلي حتى فتحت في وجي ابواب الرزق. فقد علم بوصولي احد انصار الجزيرة، فاقبل على القديق واخذ يصير علي اضراوا غريباً بوجوب الانتقال الى منزله ومنازل القديق فاعتذرت مبررة بفضل الحسين وكرمهم ولكنه ان علي الا ان لراقته الى القديق ولو برهة بيرة فسلت بالمثل القليل بالاحتلال خير من الادب، وهناك في منزل شقيقه الدكتور... فتمت لنا مائدة فخرية حوت انواع الحلوى والفواكه، وكانت ليلة ساهرة وقتت فيها على ملومات جديرة بغيره عن حمص وحكومتها ونهضتها وعمرانها ومشروعاتها الحرة افادتني كثير في تكوين فكرة جديدة عن هذه المدينة العالية.

على ضريح الشهيد الشاب وفي الصباح الباكر هبت من فراشي وطلعت استفسر عن ضريح فقيد الشباب السوري المرحوم عبد الباسط الي الذي اكبرته طفلاً وتوحيته في الشجاعة والسياسة وحكمم الاخلاق مع الطماني في رأياً خاصاً في بلدنا الاحتلال قد اناكف عنه.

## جليد الشتاء في روسيا



منظر من مناظر الشتاء القارس في بلاد روسيا حيث القرويون في اكثرت القرى يحرسون الابار، ومطعمون الجليد الذي يسد فوهاها بين حين واخر كيلا تتجمد باجمها.

## فيصل بن الحسين

### من المهرة الى اللحد

تأليف الأستاذين : عابدين حمادة ونيسر طيان

سفر جليل يشتمل على مذكرات الفقيه العظيم وثيقة من تاريخ حياته وجلال أعماله في خدمة القضية العربية ووقع فيه في العالم واقوال كبار المفكرين فيه

اطلبوه من مكتبة الجزيرة بشارع رامي في دمشق

ومن سائر المكتبات الشهيرة

## معمل روائع فاة العرب

### بطريرك النصارى

يقدم لمواطنيه الكرام جميع مواد الزينة من كاريه ولوسيون وبودره

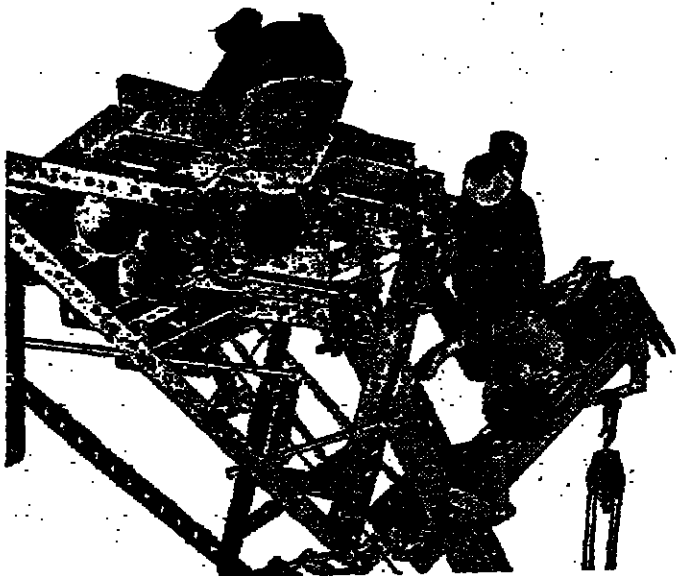
وكريم الخ...

لوجود مستودعات في جميع البلاد العربية



## هذه هي اللعبة المحيطة عامة العالم والتفكير

ان هذه الطريقة من اللعب هي الوحيدة من نوعها التي يقبل عليها الاطفال بلطف فينشأوا ويكبروا ويصبحوا مفكرين ميكانيكيين مهندسين من حيث لا يشعرون .



اللعبة الوحيدة التي لا تقبلها الفسافة والازمة لان الانسان يستحي عن كل شيء لما تهذب وتعلم اطفاله فهذا مالا يستحي عنه .

اطلبه من جميع المحلات المهمة وهو يباع بسر مقن

الوكلاء العموميون : الشركة السورية للوكالات دمشق - بيروت

دمشق : ص ب ١٣ الهاتف ١٣ - ١٠ - ٣٥ - ٥٦ - ٥٦

بيروت شار النبي بناية المصرف التونسي الجزائري

٤٣

## الحامي عبد الكريم الحسامي

الدكتور في الحقوق والحائز على شهادة الاختصاص في العلوم الجنائية من جامعة حقوق باريس في شارع رامي من قرب ساحة المرجة

تلقون ١٥ - ٢٨

افتتح في دمشق مكتباً لتأطير الحاماة وقيل الاعمال القضائية والادارية لدى جميع المحاكم الشرعية والحقوقية والجزائية من وطنية ومختلطة على اختلاف انواعها ودرجاتها ولدى جميع المراجع العليا والدوائر الرسمية في دمشق وبيروت وفي كافة المدن السورية .

فمن كانت له مصلحة عليه ان يراجع الاستاذ الحسامي في مكتبه الكائن في شارع رامي لان ما عدا في الدكتور المولى اليه من المقدرة والقراءة الشاط يدقنا للتشجيع للاقبال عليه لانه من خيرة كبار المحامين الذين ذاولوا هذه المهنة بمجدارة واستقامة منذ عشرة سنين والتجربة اكبر برهان

٤٤

## زيارة الملة

### ووجهها الشرعي في الستة

كلمة تعليق على مقال للجزيرة

والزيارة الشرعية معلومة بالضرورة

من كتب الحديث التي نقلت اليها زيارة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم للاسموات من اصحابه وزيارته اصحابه رضي الله عنهم له بعد موته وكانت لا تخرج عن الاصطلاح

والعطاء لم يفرق بين زيارة بن الحبيب الاسلامي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم كنت نبيكم عن زيارة القبور فزورها رواه مسلم وزاد الترمذي قائلاً ذكر الآخرة زاد ابن ماجه من حديث بن مسعود وتزهد في الدنيا وعن سليمان بن بريدة عن ابيه رضي الله عنها قال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم يعلمهم اذا خرجوا الى القابر ان يقولوا السلام عليكم اهل الديار

من المؤمنين والمسلمين وانا ان شاء الله تعالى لهم لاحقون نداء الله لنا ولكم العاقبة رواه مسلم والزيارة في حق الرسول صلى الله عليه وسلم الصلاة والسلام عليه هذه هي الزيارة الشرعية التي ترضى الله

ورسوله والمؤمنين واما الزيارة الجاهلية التي هي عبارة عن تمنع باحجار القبور وتعلق بالسور ولثماء والطواف بها ودعاء الموتى وندائهم ففريج الكروب والصبر على الاعداء (ويصح الصوف) كما

تفعله الامم الاخرى التي تست اصول دينها وقادهم المسلمون فيها... الخ . فهذا الذي يفض له السوءيون ويضف له كل من في قلبه ذرة من ايمان (ان تدعوه

لا يستجيبوا دعاءكم ولو سمعوا ما استجابوا لكم ويوم القيامة يكفرون بشرككم ولا يفيتكم مثل خير) صدق الله العظيم فارجو ان نقتنوا لهذا وتنبهوا عليه في جريدتكم فالحق احق ان يتبع والسلام من الخلق عبيك المجهول محمد بدر الدين

حاشية : الاحاديث التي اوردناها هنا متسولة من كتاب بلوغ المرام من ادلة الاحكام لابن حجر المصنف في رحمه الله .

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

ومنى كان السوءيون يفضون من يزور القبور زيارة شرعية وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

ايضا وتعلق

جاء من الفاضل صاحب التوقيع مايلي حضرة منشي ومدير سياسة الجزيرة الغراء .

احييك تحية الاسلام وبعد فطالما احسن لقراءة جريدتك الزاهرة وطالما اعجبني منها كل شيء لاسيما الواضحة التي تطرقونها فاجد لذلك لغة بقرائها لانها تعبر عن ضميري وتظهر لي ما تكنه نفسي كالمرآة الصافية التي تظهر الصورة نفسها واضحة وما احبها للانسان ولا يحب في

للامه من ابن الامه البار . ولا اكنتمكم الامر فتدني لكم من الحق لهذا الشرب وتقانيكم في حجة هذا الوطن ما يجر قلبي عن وصفه ويأني من وصفه وان تعجب فحجب حي لكم من بعيد من غير ان تعرفوني ومن غير ان اصل بكم شخصيا وان كنت اتصلت بكم روحيا وقد تأقت نفسي مرارا لقضاء الاول فقلت لما على ما في الثاني يا فاضل المول ...

وحيت يا عزيزي ان الحق فوق كل شيء والدين النصيحة والماء مرة اخيه فاني لفت نظركم الكرم للفترة التي جاءت في افتتاحية جريدتكم لعدد ١٥٦ تحت عنوان من دمشق الى رفاق قلم فيها

(ومن ثم توجهت الى مدقن السائلة في القدم حيث نابت ارواح الاجداد وقت بواجب زيارتها كما تقضي التقاليد المرعية اذا لم اقل الادب الشرعية لثلا يفض السوءيون) اقول ولا ادري احي سبق قلم ام جبل بما عليه السوءيون ام هي

القافية ... ومتى كان السوءيون يفضون من يزور القبور زيارة شرعية وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

وان السوءيون يا اخا العرب مسلمون لا يعرفون على شيء غير الكتاب والسنة وما قرروته الاممة فهم (السوءيون) لا يفضون من يزور القبور زيارة شرعية

## مأتم شيخ العروبة بدمشق

### من للعروبة بعدك يا شيخ؟

واليوم ايوك . نعم ايوك من تبكيك الالب الشفوق الالب المطوف الذي كسيرا ما واداك وكفكف دمك فلاك واسلاك ؟ اذن يا سوريا حق لك البكاء . ابكي يا سوريا في البكاء اظهار الواطف واخذاد لطي الياس وتهذبة الغليل واعتراف بالجيل

ابكي سوريا ! ومن اجدر بك بالبكاء وان امسكت عنه اليوم فالي من تحبين وعلى من تبكين ...

ابكي سوريا ! ابكي اكثر من شقيقاتك مصر وبلاد الجزيرة والمغرب .. فانت المتاعاة اشد من الجميع وعليك كان يطف ابوك الفقيه لعظم ما انتابك من الحيف

وذلك من الارهاق والاذى ... ابكي سوريا ! يدأ امتدت بالاحسان اليك ايام محتك من وراء الصحاري والمضارب ومن اسماذرى الرواي والجلال تحمل اليك الحيرات تحمل عليك الحشرات تحمل دعوا ارسلتم اعواقف

نبيلة هذات روعك الجياش وطيت قلبك الدامي واحيت فيك حسن الثبات وجيل الصبر على المراهز ... وانت يا روح الشيخ وتقلي حيث شئت بين فردوس ونعيم وغير عيم في ظل رب رحيم

فلك الهاء من ياري التسم ورافع السماء ولنا الصبر على النساء والبلاد نستمر على فقدك وابل الصبر والسوان وعلى جدتك غيت الرحمة والرضوان الحامي احمد حلمي اللاق

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

بدمع الاسى والحسرة بكتنا في حفلة الامس في دار آل غليان شيخ العروبة شيخ العروبة بحق ومثال السلف المخلص العامل الجهد لسعادة وطنه وامته المرحوم احمد زكي باشا ! لكن هذا الاسم مقدسا لتكن هذه السمة الجليلة ورداً برثله احرار العرب واشبالهم الاحداث في اعز ساداتهم بل في سائر حركاتهم وسكناتهم

اني وان يكتسب لي الحظ ان ارى تلك الشخصية المقدسة الا في صورة خيالية تتهادى بين الكف والابصار ولكن لم تقني ابدأ مآثر الراحل الجليلة ومناقبه الانسانية بمناهومدولها رحمه الله وجاه في خله اسمى درجات التمجيد

لقد قرأت وسمعت وتاقت النفس لمشاهدة تلك الانامل الثورانية التي خلت ماخطت وذلك اللسان الصادق اذا نطق وتلك الطلة المشرقة اذا تجل على ايات البقرة والحاس في سيل الله وفي سبيل الوطن وفي سبيل الانسانية ولكن هيأت ان يكون ذلك لي وانا في غل من قيود الحياة ومضها ويتناجر الرمال الصاحب وبجر المالح الحضم وفي ذلك توه المهم لحفوة بتتابع الحياة

سوريا تبكي فقيدها العالي سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

سوريا ؟ كفكفي قليلا هل افرغت فؤادك الكليم للمصابين اعددت قلبك المتاع للاحزان والثواب الم بين كان تفرحي ؟ بما ومتى ؟ بالاس نساقت ابناؤك على مذبح الوطنية تودعين الما وتستقبلين ما تما

فادرك وانادوف فواته هذا السدمع









العدد ١٠٠٠

# آخر البرقيات

الواردة الى دمشق مساء امس

## فرنسا تشترط مساعدة العصابة

### لقبول الوف اللاجئين من السار بيمدها

جنيف — يقدر السيو لبرون عدد المهاجرين الذين سيتركون السار فراداً من التازي بنحو ٢٠ الفا .

وقد اورد وزير الخارجية الفرنسية الى السكرتير العام لصحة الامم مذكرة يطلب فيها تسجيل مسألة اللاجئين السار في جدول اعمال المجلس عن هذه الدورة . لان فرنسا لا يمكن ان تفتح صدرها امامهم ما لم تكن متأكدة من مساعدة عصبة الامم .

## تصريح خطير للهرفون بابل

### عن مساعي ألمانيا لضم النمسا إليها

جنيف — عزت الصحف الدولية تصريحاً خطيراً الى فون بابل يشرح على ارضه في ديول السار ويضم منه ان ألمانيا مستعدة لتأييد سياسة جديدة لضم النمسا إليها

## هتلر يتعهد بالتعاون مع فرنسا

### بشرط تقرير المساواة في الحقوق الدولية

برلين — صرح المستشار هتلر الى صحفي بريطاني بأنه مستعد للتعاون مع فرنسا تعاوناً صريحاً وان الشعب الألماني قد نسي الماضي وهو لا يريد الانتقام من فرنسا . وجل ما تطلبه ألمانيا من فرنسا هو ان توافق على اعطائها المساواة في الحقوق .

## حل الحزب الاشتراكي في السار

ساربروك — حل الحزب الاشتراكي في اونيكرشن

## منهاج الاذاعة المصرية

يوم الاثنين الظهر في ٢١ كانون ثاني

- ٥٠٠٠ دقات ساعة البريد
- ٥٣٥٠ اسطوانات غربية للرقص
- ٥٣٠٠ موسيقى غربية من فرق شيرة
- ٦٠٠٠ موسيقى من الفرقة المتفانيرة
- متقولة بواسطة شركة الاذاعة البريطانية
- ٦٩٣٠ اخبار ونشرات
- ٧٠٠٠ النشرة التجارية الثانية
- ٨٠٠٠ اشارات لمرفة الوقت
- ٩٠٠٨ مغني وآلات بيانو ومعاويل
- عائدة سلام
- ٩٠٠٥ اسطوانات غربية وبرنامج يوناني
- ١٠٠٠٠ اشارات لمرفة الوقت
- ١٠٣٥٠ اسطوانات غربية للرقص
- يوم الثلاثاء في ٢٢ كانون الثاني صباحا
- ١٢٠٠٠ دقات ساعة البريد
- ١٠٠٠ اسطوانات غربية
- ٢٩٢٥ النشرة التجارية الاولى
- ٢٩٣٠ ختام

يجب ان كان لمر كرك حص منح هارون لمر كرك الاذنية فاقترع ان احيط الجمهور علماً بذلك ميانا ان الفوضي يثلون اللجنة التنفيذية في الراكر التي انتخبوا اليها ويقومون عنها بما تهد اليهم من اعمال ضمن صلاحيتها ويؤمنون الصلة بينها وبين الجهات حلب في ١٥ كانون الثاني ٩٣٥ امين سر اللجنة التنفيذية عيد النفور المسوقي

## وفاة وجيه

فجعت اسرة المايي الكريمة بفقد الوجه الفاضل المرحوم انيس اغا المايي من كبار الوجوه في الميدان ، وكان لفقدته وقع مؤسف ، وقد شيع جنازة في موكب حافل مشي فيه سرات المدينة ووجوها حيث ووري بين الدعوى والحسرات ففشل الفقيد الرحمة والرضوان وتقدم من ذويه بالتعازي الحارة سائلين لهم الصبر والسلوان

## شكر وتقدير

جاءنا من حضرة رئيس لجنة الاغاثة بدمشق ما يلي : يسرني ان اشكر على صفحات جريدتكم الفراء حضرات السادة عفيف بك وحسن بك اليوسف وسعيد اقدي مراد وقنواتي اخوان والدكتور ادوب بك الجعفري ومدير بانكو دي روما وموظفيه لتفضلهم بالتبرع بمبالغ متفاوتة الى لجنة اغاثة اليؤساء اذ برهنوا بذلك عن اريحية ورسوة تسجل لهم بمجد الشكر

في ١٧ كانون الثاني ١٩٣٥  
رئيس لجنة اغاثة الفتراء  
واتق المؤيد المظم

## لجنة مؤتمر الاوقاف

تعيين اسماء مندوبيها  
اذاعت اللجنة التنفيذية لمؤتمر الاوقاف مجلب ما يلي : ان اللجنة التنفيذية لمؤتمر الاوقاف والمصالح الاسلامية قد انتخبت عملاً بقرارات المؤتمر مفوضين لها السادة : الشيخ عبد الحميد الطباع وهادي الجلاد لمر كرك دمشق الشيخ احمد المجوز لمر كرك بيروت عزت مقدم لمر كرك طرابلس

## ضحية الترام

### بمادة مسجد الاقصا

دفع اهالي حلة مسجد الاقصا امس الاول بمحادثة البصة كانت بطشها شركة الترامواي لادومها على علاها تاركين الاستنتاجات لقراء :

بينما كانت إحدى حافلات الترامواي تسير على خط القصاص — الذي يعلم الناس كيف استملكته الشركة — واذا بفلام بين عجلات الترامواي مقصول الرأس ، مقطوع الاطراف ميسر قطعا عديدة على الارض غارق بنجيم من دمه الحار الجاري في قضبان السكة الحديدية

## رئيس الوزراء

لم يمد فخامة رئيس الوزراء من بيروت امس الاول حيث برحها الى طرابلس الشام لحضور حلة شركة البترول والمرجع ان يصل مساء الاحد

## الامير الجرج

اجرت لسو الامير سعيد عملية جراحية لاجراج الرصاصتين من جسمه يوم امس الاول في اطاقه المستشفى الايطالي فنجحت العملية نجاحاً باهراً واعلن الاطباء ان سموه سيشفى قريباً من جراحه ولم يبق من خطره عليه .

## تبريد الممارف

لا يزال مشروع القرار المد لتقل بعض الملمين والملمات والمديرين والمديرات التي اعدته وزارة الممارف والتي يتناول قل مالا يقل عن ١٥٠ معلم ومعلمة ومدير ومديرة قيد الاخذ والرد بين الوزارة وبين بعض المراجع ويقول المخرج ان المراجع المارحة لاترى زوما لاجراء هذه التقلات تحت اسم «تثبيت المراكز» خاصة وقد مضى مالا يقل عن نصف البنة الدراسية والمعلمون والملمات حيارى فهم لايملكون اذا كانوا اجتنبوا في وظائفهم ان سيف التقل لا يزال مصلتها فوق رؤوسهم وان بعض الملمات التي ترى الوزارة ترقيهم الى وظيفة مديرات غير اكفاء لهذا الترفع خاصة ولان الحزينة بنجى عن دفع نقضات طائلة لان هي بحاجة لما . ولا نل ماستكون النتيجة .

## الاجتماع الثالث

لرجال الصحف الدمشقية عقد اسحاب الصحف اليومية والايومية في دمشق امس اجتماعاً هاماً في دار الزميلة «الف باء» اتخذوا فيه مقررات ذات شأن ستاتي على ذكرها في عدد الغد ان شاء الله .

## ناهد جدير

في حادث الاعتداء الوزاري اصل بالخير المحلى ان قاضي التحقيق اصدر مذكرة جلب بحق السيد شوكت الحاشي لاستناعت شهادته في حادث الاعتداء المروفي الذي وقع على معالي وزير الممارف

## تأين الفقيد الجسر في بيروت

### الخطباء والشعراء في الحفلة — خطاب جميل يبرهم

كان مساء امس السبت موعد الحفلة التأينية الكبرى التي تقرر اقامتها لفقيد الكبير المرحوم الشيخ محمد الجسر رئيس المجلس الشيعي الثاني السابق بعد الحفلات المديدة التي اقيمت لتأينه في طرابلس يوم دفته ، وفي يوم الاسبوع والاثنين لوفاته . وكانت قد تالفت لجنة التأين برئاسة سماحة مفتي الجمهورية الاستاذ الشيخ توفيق خلد واشترك فيها فقهاء من رجالات لبنان والساحل .

اقيمت الحفلة في فندق كلبه القاصد الاسلامي في حلة المخرج . وقد دعت اللجنة اليها جمهوراً كبيراً من اعيان البلاد ووجهها ورجالات الشيعان الرسمية ، وكانت الحفلة حاشدة بجملة برورها وتكلم فيها كثيرون من الخطباء والشعراء ابتداءً بالحفلة بدلاوة عشر من القرآن ثم برزا الاستاذ موسى بخور وهو من اصحابه الفقيد — فتولى تقديم الخطبة فالتى الاستاذ الملايحي فاضلي السرح في بيروت قصيدة ماهرة وتليت كلمة السيد غاريدان يونور وكلمة للامير خالد الشهابي نائب جبل لبنان .

ثم عزفت الموسيقى دوداً عزفاً وعلى ارضا التي الاستاذ الشيخ تقي عن الدين قصيدة منية وعلا الاستاذ جليل بك صم فالتى خطاباً فيها ثم التى الاستاذ الشيخ عبد الصكر عويضة — من علماء طرابلس — قصيدة علمية وقلام الاستاذ ساهزريق — شاعر الفجاء المصري — قصيدة راقية ايضا .

وهنا تليت انشودة الرثاء التي نظمها خصيصاً للحفلة الاستاذ عبد الحام الجمار قائماً بمليك وهو من اصحابه الفقيد الغدما . ثم تليت كلمة الدكتور عبد الرحمن بك كيلي والتي التى الاستاذ الشيخ حسين الجينال قصيدة والاستاذ الشيخ سليمان الطاهر قصيدة والاستاذ ادمون بيل قصيدة ، وتبعها عزف على الموسيقى والتي الدكتور توفيق فاضلي

بعد ذلك كلمة ثم تليت قصيدة للاستاذ خليل بك مطران والتي التى الاستاذ التوني صاحب الباركة وتبعها الاستاذ فهد بك تقي الدين بكلمة تليها ، وكان آخر الخطباء الاستاذ الشيخ يوسف الجمارون ، فالتى خطاباً خالضاً كان ختام الحفلة .

وقبل انقضاء الجهور تليت كلمة لال الفقيد بشكر لجنة التأين والمخاضين . خطاب الاستاذ صهيبي تأين الفقيد وقد رأينا ان نوافيك صورة الخطاب الذي القاه الاستاذ جليل بك صم في تأين الفقيد الكبير وهذا هو نصه : «وقد حسبوا ان ابتراع الفقيد يضره . ولكن ههنا الضمير من كل قه .

«وما انباه الطوائف ، الا اخوان اخفاء بنظر . والواحد منهم الى الآخر ، نظرة الشقيق الى شقيق لا اتف في حلقه ذكرى الرين الكريم وقفة من طبع في حبه حذا بل ان الذي ورت الحس كارباً جزوا . ثم بلغ بحكمه السياسي والادبي الاعدام ميلاجل نواب الامم جميع الاقضية لرئاسة الجمهورية ، فبرصه ، فان هذه عن الزمان العائنة منه يجل قلبه المعاضات السياسية . ثم نظر اليه

بعد اسم حياته ، وخلد ذكره ولم يعد بحاجة لثناء الراتب . هو عظيم بكل معنى الكلمة ، وما العظيم من يستكبر الناس فيجب بل العظيم ذلك القديداً ولي الياسة مؤسداً اليه القضاء فقام الوزارة ويستوى على ارفع كرمي في مجلس الامة ، ثم ترك منصبه ام قضى عليه ترك قراغا لا يندم وشعر الناس شعوراً اكيدا بخلو مكانه

هو رضى الاخلاق ، وليس رضى الاخلاق الذي يتواضع من ضعف وصانع من ضعفه ، واتسا هو البقري الخلق للزعامة والامامة ، من يتواضع على غرة ويلين على صلاية . فاقابك الاباسا وما حياك الا باحسن من تحيك له هو شرف وليس ذلك لانه تنأ في بيت مجد قديم وحسب معمم ونسب كرم قطع . بل ان من يتاح له تبوء المراتب العليا والتمتع بنفوذ جبار ثم يذل في سبيل استطائه الاموال والتحف فيعرض عنها ويقضي حياته على مائسا من تحت قويم ثم يموت ولا يخلف غير ماورته من شرف تاله هو الشريف حقاً الشريف قفا

كذلك كان فقيدنا الكريم الشيخ محمد الجسر عرفته عرفان الترتب فاعرفت الا الرجل للثمن نجية الله ، الموهوب من فضل الله ، ففلا قع عيناك عليه الا وقد ملك عليك منساب الحسن ، ونست يد الحلالة تسم رأسه بترجمة

انف الى ذلك علما غزيراً . وعقلا راجحاً وقلياً كبيراً ولطفاً راق من جدول للام مقام ولينا . والى جانب ذلك البين حية وبقاراً بل هما قوه حينا تحسن الشدة وتصلح القسوة شهدت يوماً في قاعة المجلس الشيعي

وقد اجتمعنا للمناقشة مع مثلي احدي الشريكت الاجنبية على شروط صلح اساساً لتوقيف الاضراب ، فهدت بحرا يوج لان مدير الشركة تباطأ كثيراً من الموعد المقرب ، ثم لم يورج المرحوم عن استياله بتأين جاد شفي غلة المتطرين القائلين .

وشهدت الملا من بعد طودا اشم لا يترمز بل يصغر الطود عند حية حيث زوية رئاسة الجمهورية وعرضت قضية حقوق الطوائف . وقد حسبوا ان ابتراع الثقة يضره ، ولكن ههنا الضمير خير من كل قه . فكان من آية رضاء الله عنان اتاح له ، بموقفه هذا الجري ، استبدال ماهو ادنى بالذي هو خير وابقى

وبعد فقد وقف الراحل الكريم في المجلس الثاني مؤثراً فقيد الطير والملاح الشيخ مصطفى بجا فقال (كان رحمه الله مطهراً للاجرام التبادل والاتحاد والالفة والضمائم بين الطوائف جماء . وما ابناء الطوائف الا اخوان اغقاء ينظر الواحد الى الآخر نظرة الشقيق الى شقيقه ، ولا

كان لكليها ولا ليلادها الا بالاتحاد .) وما كان الشيخ محمد الجسر يهرب الى هذا الرثاء الا من عواطف راسخة في وحرارة نفسه . فاحمد الطوائف كان مبدقاً قداماً لاف كان هدفه . ولذا كان القضاة عامداً

اسم قيا لها الراحل الكريم ، ان امسة سادف بها العوج من كل ناحية ، امة الجور طوائفها جماء فراغ لفقد لا يعلل يحرك في بذكراك بقلوب خاشعة وعيون عليه قفا .

## الرياضة تقوم الاخلاق

### فلا تقضوا على الرياضة والاخلاق معا

#### البلدية تخرج نادي بردي لانتزاع ملعبه منه

لندوب الجزيرة الرياضي :  
اصبح من المقرر ان الالاب الرياضية من مقومات الحياة والموامل الضرورية لتوازن عقل الانسان وتسد ملاملا قوياً في تقديم الامم نحو الحضارة والمدنية وركنا هاما لبناء عظمتها وصرح مجدها  
وكان قد ذهب اليونان الاقدمون الى ان الالاب الرياضية هي فنون مقدسة تدرك في نفوس سكان الولايات اليونانية المنفرقة تاريخية العلوم والاداب والحياة والاياه وتهذب العقل وتنمي الجسد .  
ويعتقد الرومان بان الالاب الرياضية هي مدرسة تشي الروح وتخلق البطولة ومقتل الوطنية الحسنة ، واذا كانت الامة اليونانية في القرون الاولى والرومانية في عصورها المظلمة اجتمعا على ما للالاب الرياضية من شان كبير في تثقيف امتهما وتدريبها على سلوك حياة القوة والمظلة فإياك في القرن العشرين اوفي عصر المدنية والثور وقد نمت بذورها وازهرت واصبحت اساساً اوليا في بقاء الحضارة الشعوب بل سلاحا ماضيا تدبر به التوازن والمصائب وتشيده عليه مجدها وسؤدها  
لعمرك لم تنق في عصرنا هذا حكومة من حكومات العالم كله لم تهر الالاب الرياضية ما تستحقه من رعاية وعناية فهي على نفقتها تؤسس النوادي ومن خزنتها المامة تشيد الملاعب فضلا عن المساعدات المالية والادبية التي تقدمها بسخاء لاندبية بلادها على اختلافها  
اما حكوماتنا الحاضرة في - سوريا - الجزائر - واما مؤسساتنا الاهلية - اي البلديات - فاتها على تقضي من ذلك فلا تقيم للالاب الرياضية وزنا وليست عندها من الاهمية بمكان ولن تدع فرصة تمر بها دون ان تقض على ناد رياضي ينشأ في بلد من البلاد تشدع لتبرير عملها بمختلف الطرق ونشئ الالاب  
ودمشق عاصمة الامويين وقلب المروية النابض ومدينة الاسلام والقومية وقاعدة

## قرار

رقم (١)

ان امين السجل العقاري بمحضر بناء على طلب الدائن السيد سيد بن مراد الاناسي باستدعائه المؤرخ في ١٢ كانون اول سنة ١٩٣٤ المرقى بشهادة القيد المؤرخة في ١٩ كانون اول سنة ١٩٣٤ وبناء على اقتضاء اجل الدين وتتمتع المديون عن وفاة دينه وبناء على اكمال المراسم القانونية المتصوص عنها بالمواد ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٤ من القرار رقم ٣٣٣٩  
١ - بيع الحصة وقدرها مائة الف والتمانية واربعه واربعين سها من اصل مائة وستة وثمانين الف وستة وعشرين سها من كسائل المقاروت ذوات الارقام ١ و ٢ و ٣ من منطقة قرية تويحة التي هي عبارة عن ارض بعل سايخ ممددة لزراعة الحبوب نوعها الشرعي ارض اميرة السجلة بالسجل العقاري باسم المديون السيد وحيه بن عبد القادر ادريس والمفروغة قراغا بالوكالة والوكالة الدورية الى الدائن السيد سيد بن مراد الاناسي لقاء مبلغ سبعماية

## قرار رقم ١٤٤

ان امين السجل العقاري في

محضر بناء على طلب الدائن الوكيل الدوري السيد عبد الرزاق بن عبد الوهاب شمس الدين باستدعائه المؤرخ ١٠ تشرين ثاني سنة ١٩٣٤ وبناء على حلول اجل الدين وتتمتع المديون الحاج سليم ابن يوسف السباعي عن وفاة دينه الثابت بموجب القيد المؤرخ ١٤ تشرين ثاني سنة ١٩٣٤ رقم ٧٢٣ البالغ اربعون ليرة عثمانية ذهب وبناء على حاشية رئيس مكتب المساعدة العقاري بمحضر المؤرخ ١٢-٩ سنة ١٩٣٤ رقم ٤٠٣ وبناء على اتمام المراسم القانونية المتصوص عنها في المواد ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٤ من القرار رقم ٣٣٣٩ يقرر :

١ - بيع الحصة وقدرها احدى واربعين سها من اصل ثمانية واربعين سها كامل القار ذو الرقم ٧٢٣ من المنطقة المقارية السادسة جورة الشياح الذي هو عبارة عن عقار مؤلف من ثلاثة طوابق الطابق الاول يحتوي على خان وسلم حجري يؤدي الى الطابق الثاني المحتوي على سبعة غرف للسكن وايران ومطبخ وغرفة للدونة ووردة وبنت للحطب وسلم خشبي يؤدي الى الطابق الثالث المشتمل على غرفة للسكن فقط والبناء مشيد من حجر من مدة ثلاثين سنة نوعه الشرعي ملك والمسجلة باسم الحاج محمد سليم ابن يوسف السباعي والمباعة منه فيما بالوفاة والوكالة الدورية من الدائن عبد الرزق بن عبد الوهاب شمس الدين لقاء مبلغ قدره اربعون ليرة عثمانية ذهب لمدة سنة واحدة ابتداء من تاريخ ١٤ تشرين ثاني سنة ١٩٣٣ وذلك بالزاد العلي لمدة ستين يوما بدوها اليوم السادس عشر من تاريخ نشر هذا القرار في الجريدة الرسمية  
٢ - على من له رغبة بشراء هذا القرار مراجعة المكتب المساعد العقاري بمحضر والدلال السيد عبد الحميد النياوي  
٣ - على من له اعتراض على هذا القرار مراجعة المحكمة ذات الصلاحية خلال ثمانية ايام اعتبارا من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية قرار صدر بتاريخ ١١ كانون اول سنة ١٩٣٣ حسب الاصول .

## قرار رقم ١٥٦

ان امين السجل العقاري بمحضر بناء على طلب الدائن السيد محمد علي ابن محمود اقندي الجندلي المؤرخ في ٢٥ ايلول سنة ١٩٣٤ وبناء على شهادة القيد المؤرخة في ٢٠ تشرين الثاني سنة ١٩٣٤ وبناء على استحقات اجل الدين وتتمتع المديون عن وفاة دينه وبناء على اتمام المراسم القانونية المتصوص عنها بالمواد ١٦١ و ١٦٢ و ١٦٤ من القرار رقم ٣٣٣٩ يقرر -

١ - بيع الحصة وقدرها ستة اسهم من اصل ستاية واثنين وسبعين سها من كسل المقار رقم ٣٣١ من منطقة قرية الزعفران الذي هو عبارة عن اراضي مشاع قرية الزعفرانة بسل سليخ تزرع حبوب نوعه الشرعي اميري وكامل المقار رقم ٣٣٩ من الزعفرانة الذي هو عبارة عن ارض بعل مشجرة بكرم يحتوي على ثلاثية جفت مفروسة منذ ثلاثون سنة نوعه الشرعي الارض ميرة والقرن ملك وكامل المقار رقم ٣٥٦ من منطقة الزعفرانة الذي هو عبارة عن ارض بعل سليخ تزرع حبوب وكامل المقار رقم ٢٤٥ من الزعفرانة الذي هو عبارة عن ارض بعل مشجرة بكرم غب يحتوي على ثلاثية وخسين جنة غب مفروسة منذ ثلاثين سنة نوعه الشرعي الارض اميرة والقرن ملك وكامل المقار رقم ٢٥٦ من الزعفرانة والذي هو عبارة عن ارض سقي سليخ تزرع حبوب وخضر متنوعة نوعه الشرعي اميري السجلة باسم المديون انيس بن مبارك محمد المروان الحضر والهروية بطريق القراغ والوفاة والوكالة الدورية لدى دائن علي اقندي بن محمود اقندي الجندلي لقاء مبلغ ستة آلاف وستاية قرشا عملة رابع بندر خمس لمدة ستين كاملين اعتبارا من تاريخ ٨ كانون ثاني سنة ١٩٣٧ وذلك بالزاد العلي لمدة ستين يوما بدوها اليوم السادس عشر من تاريخ نشر هذا القرار في الجريدة الرسمية

٢ - على من يرغب بشراء هذه المقارات مراجعة المكتب المساعد بمحضر والدلال السيد عبد الحميد النياوي  
٣ - كل من له اعتراض على هذه المسئلة مراجعة المحاكم ذات الصلاحية خلال ثمانية ايام اعتبارا من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية وعليه اعلنت الكيفية  
٢ كانون ثاني سنة ١٩٣٥ - ١١٨ -

## اعلان

صادر من دائرة اجراء دمشق المركزية

قبلا طرح في المزارد العلي لمدة خمسة واربعين يوما ككامل الدار الكائنة في حلة الميدان الوسطاني والمسجلة برقم المحضر ١١٥ وذلك بالنظر لعدم قابليتها للقسمه وتقسيم ثمنها بين الشركاء ومحمد محي الدين البكار وفاطمة الشار وزيب والدار هي عبارة عن ارض ديار سمونية

## سكة حديد شام حماه وتعيداتها

### ومشركة سيارات طرق الشرق

لاجل تنقلاتكم من بيروت - او من الشام الى حمص وحماة وحلب استملوا مصلحة نقل الركاب المشتركة الجديدة اعتبارا من اول كانون الثاني ١٩٣٥ سيارات (اوتوكار) وال عربات المتحركة (ده ديتريش) التي تجدون بها السرعة القصوى والراحة والطمانية

اولا - سير نهاري سريع	دقيقة ساعة
من بيروت الى حلب (او بالعكس) بفترة	٣٠ ٧
من الشام الى حلب (او بالعكس) بفترة	٥ ٦
بيروت القيام ١٢٣٠ حلب القيام	٠٠ ٧
الشام ١٣١٥ بيروت الوصول	٣٠ ١٤
حلب الوصول ٢٠٥٠ الشام الوصول	٥٥ ١٣

ثانيا - يوميا مصلحة نقل ركاب مشتركة بالسيارات (اوتوكار)

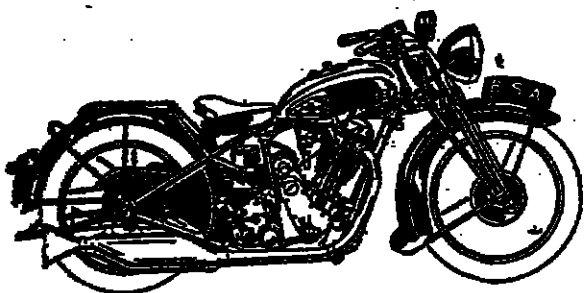
والقطارات الليلية بين بيروت وحلب وبالعكس	حلب القيام	بيروت القيام
طرابلس الوصول ٢٠١٥ طرابلس الوصول	٤٠ ٦	٤٥ ٢١
القيام ٢١٠٠ - القيام	٠٠ ٧	١٥ ٩
حلب الوصول ٢٠٥٥ بيروت الوصول	١٥ ٩	٥٥ ١٣

تدخل في مركبات هذه القطارات الليلية عربات متلة بين محطتي طرابلس - حلب وبالعكس .

تجري المواصلات مع الوجهتين مرتين في الاسبوع مع قطارات الشرق السريعة مصلحة نقل سريعة من والى اسطنبول وقنيس وتريستا ولوزان وباريس ولوندره

تنبيهات مهمة :

ان عدد محلات الدرجة الاولى في العربات المتحركة هي محدودة للغاية لذلك يمكن استئجار المحلات مقدما في مكاتب شركة سيارات طرق الشرق في بيروت والشام وحلب . للحصول على كافة المعلومات الرجاء مراجعة السلطات سكة حديد شام حماه وتعيداتها ومكاتب شركة سيارات طرق محرق .



زيارة واحدة لمحلات محمد شفيق الحيني وشركاه تريك العجب تجد بها مودرات سيكل وسكليتات B.S.A واديو اميركان بطاويل واولا لوكاس كروبوتورامل ادوات كهربائية وجميع قطع التنوير اسطرا لا تراحم والتجربة اكبر برهان

شام شارع النصر ١٦٩ بيروت البرج جادة العزيزية رقم ٢

٧٣

ويوجد فيه بئر نشل وغرفة واحدة صالحة للسكن وغرفتين بحالة الحراب ويحده شرقا خليل الصباغ جنوبا كذلك شمالا الطريق وفيه الباب غربا بيت خالد الرياح وفي نتيجة الزيادة بلغت قيمة الدار بمبلغ اربون ليرة عثمانية ذهب باسم المزارد السيد محمد محي الدين البكار لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ النشر لذلك فمن له رغبة بشراء الدار المذكورة يمكنه مراجعة الدائرة او دلالها السيد مصباح الصلاحي ويضع مزاده

رقاً وخلاً بذيل قائمة الزيادة والرم والدلالة على الشاري ومن اراد زيادة الايضاح يمكنه مراجعة الدائرة تحريراً .

في ٢٠ كانون ثاني سنة ١٩٣٥ ١٢٠

من تروون  
لشركة سيارات طرق الشرق  
شام شارع النصر ١٦٩  
بيروت البرج جادة العزيزية رقم ٢





## قيمة الاشتراك

بالمعد الاسبوعي

في البلاد السورية عن ستة ليرات سورية  
في البلاد الخارجية عن ستة ثلاث ليرات سورية  
العنوان البريدي والبرقي: الجزيرة - دمشق

# الجزيرة

## قيمة الاشتراك

بالمعد اليومي

في البلاد السورية عن ستة ليرات سورية  
في البلاد الخارجية عن ستة عشر ليرات سورية  
اجور الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

## في تأبين شيخ العرب

تابع الصفحة الاولى

اليد ويرددونها بلسان الفخر والجد  
كان تعدد المولى برحمته زين علمه  
بوطنية صادقة مزهنة عن المنصية والحزبية  
وقد ايد سداً العظيم الحامد في اكثر  
مواقفه المشرفة وناصر خليفته الكبير  
في جهاده المشروع البرور كما ايد من جهة  
اخرى محمد محمود باشا حينما انتزع من  
الحكومة البريطانية في لندن تلك الصريحات  
السياسية الخطيرة التي رأى فيها خيراً للبلاد  
وكانت اساساً للمفاوضات الاخيرة مع  
الحساس باشا وله في دعوة الاحزاب  
المصرية الى الاتحاد والوفاق وبذل الحسام  
مواقف مشهورة يقدرها له المسلمون  
المخلصون ويقعدون مفاصلها واخلصوا  
ولهذا كان يعد على داره العطاء والكبرياء  
من جميع الاحزاب المصرية . على ان الفقيه  
الغالي لم يكن مصرياً فحسب بل كان  
للسنن الشريفة قسط كبير من مناصبه  
بها وعطفه عليها وبث روح المحبة والافلاحة  
بينها . وقد كان يتجلى هذا في مقالاته  
الرائعة وحفلاته اللطيفة التي كان يقبها  
ويتفق عليها عن سمة حتى ان داره كانت  
مثابة لزاوية مصر من عطاء الشرق الذين  
كانوا يجتمعون فيها دائماً ايات الكرم  
والعطف .

اما حبه للعرب وغيرته على مجد العرب  
ومباهاته بكل شيء عربي فحدث عنه ولا  
حرج فهو شيخ العروبة وداره دار العروبة  
وحفلاته حفلات العروبة ومسجده مسجد  
العروبة وقد بلغ من هيامه بالعرب ان  
اصبح يرد كل نبوغ في غيرهم اليهم . حتى  
انه ما كان يطبق ان يرى في اسم (شكسبير)  
الشاعر الانكليزي العظيم الاسما عرقاً من  
(الشيخ اسير) وكان رحمه الله شديد

## اعلان

ان امين السجل رئيس المكتب العقاري  
في لواء الجزيرة والقرات يعلن ما يلي :  
ان الدار الكاتبة بمحلة الشيخ ياسين  
من نفس قبة دير الزور والمسجلة بتاريخ  
١٢ كانون الثاني ١٩٣٥ رقم ٣١١ و٣٢٣ والمحدودة  
من جانب اليسار مقدما دار ورثة سعيد  
اقدي اليوم دار حود الرجب آقا ومن

## اعيدوا بنسـاء الوطن

تابع الصفحة الاولى

تا لو اردنا ان نقصف البار الناضجة قليلاً  
ان ضمن برنامجنا العمل التظام السام مع  
امريكا ويودي ان اتخذ في الحال الخطوة  
الاولى في سبيل الاتفاق مع هذه الدولة  
المعظمى للعمل معاً على تأيد السلام في  
السلام . ويودي كذلك ان نتخذ من  
الترقية الجركية الصارمة اداة لتذليل  
الصعوبات التجارية وتخفيف ولائها الى حد  
مفيد . وان تصاون مع حيثيات العالم  
والصناعة والميئات الاقتصادية لاعادة  
بناء البلاد والبحث عن الوسائل  
المعيلة لانماش الصناعات وتنظيمها فيكون  
لهذا كله اثره الفعال في تقدم البلاد . فاذا  
سلكنا هذا الطريق القويم فانا نستطيع  
تبيد سحب البطالة المتلبدة في سماء بلادنا  
قبل خلال الربيع القادم كما اعتقد .

## اعلان

من مكتب عقاري لواء القرات  
ان رئيس مكتب المصالح العقارية  
واملاك الدولة بغفرات بناء على سند الدائنة  
المؤرخ في ١٠ حزيران سنة ١٩٣٣ رقم ١٠١  
ويأمر على طلب الدائن السيد هادي  
بالنظر لاقضاء مدني اجل الدين والاخبار  
البلاغ الى المدين السيد عبد المطلب بن  
السيد حود المصل وعدم دفعه مبلغ الدين  
الى الدائن المذكور وعلى احكام القرار  
رقم ١٠١٥ .

وكان يظهر ان الوهام حدث بتأثير حب الاطلاع والحرف والقلق .  
ولو ان شائنة شاعت عن قرب نهاية العالم او اختفاء الشمس او هبوط  
كوكب سيار . لما كان تأثير ذلك على الناس اشد من هذا .  
وقد كان يرى احياناً رجل يتهرب على الرصيف ، وهو يدي اشارات  
عظيمة ويضي ويصيح ويكي وقد فقد صوابه ، فيتم تبدي :  
يا لهول !  
وقعت السيارة وقعد تبدي الى الارض وهو يقول :  
اتبعني يا بجم !  
وبعد هنيهة كان تبدي في غرفته مع خادمه الامين . وكان و . ك .  
هونكري ويزاني لا يزالان هناك جالسين على الارائك فيها لقاء القادمين  
وعلى شفتيهما مئات الاسئلة فصاح بهما الشرطي :  
صبراً ، ايها السيدان ! ان جل ما استطيع من اجلكما الان ، هو ان  
اسمح لكما بالبقاء هنا اثناء سؤالنا لسائق قسطينيان ان تسترخيا مايفضلكما  
من هذه المحادثة .  
اجلس يا بجم واجيبي !  
فاطاع جيم وارتمى على قدميه وهو متمتع لوجهه ، تخليج الجسم ، وعلى غيبه  
نظرات تأهة . فقال الشرطي :  
ليس لي الا ان انظر اليك يا بني المسكين لايقن من انك لم تنج  
من تلك الحادثة التي نستطيع اعتبارها اذية سحرية . لكن لعل دخل عظيم فيها  
وتكلم ...

شعلا طريق عام غرباً دار جلال الجندان  
قبة الطريق المحدث جديداً والمباعدة عنه  
يبدأ بالوقاه لقاء مبالغ قدوة ستة وتسعون  
ليرة هبانية ذهبا عدا المصارقات التي تقع  
اتهام الزايدة بعد الاستحقاق  
٢ - ان مدة الزايدة ستون يوماً  
تبدأ بعد تاريخ نشر هذا الاعلان بخسة  
عشر يوماً فمن له رغبة بالزايدة والقيم  
عليه بمراجعة رئاسة مكتب المساعدة  
بدير الزور ودلال المكتب المذكور السيد  
جملد مصحوباً بالتأمينات القانونية وان يطلع  
لديه على شروط الزايدة وذلك خلال الستين  
يوماً المذكوراً  
٣ - فمن له اعتراض على مملعة البيع  
عليه بمراجعة المحكمة بطرف ثمانية ايام  
تاريخ نشر هذا القرار . ليت في : اعتراضه  
عملاً بالملادة ٣٥ من قرار رقم ١٠١  
المؤرخ في ١٢ تموز سنة ١٩٣٣  
في ١٤ كانون ثاني ١٩٣٥  
١٠١٩ -

## اعلان

مكتب المساعد العقاري  
بدير الزور  
كان طرح بالزاد العلي لمسة  
ستون يوماً علم الدار الكاتبة في محلة  
الشيخ ياسين المحدودة شرقاً دار  
الطاحون المائنة الى السادة محمد صالح  
ومحمد سعيد هنيدي عطا الله شمالاً  
الدار المقرز منها المائنة الى الشيخ  
محمد والشيخ ياسين ولدي السيد  
رمضان غرباً طريق عام قبة طريق  
علم المسجلة على اسم السادة الشيخ

محمد والشيخ ياسين ولدي السيد  
رمضان والمباعدة منها  
السيد محمد امين ابن الحاج هنيدي  
عطا الله لمدة عشرة شهر اعتباراً من  
تاريخ ١٢ تموز سنة ١٩٣٢ وحيث بدل  
مزارع الدار المذكورة لم يبلغ اربعة  
اخماس القيمة المحقة قد تقرر اعادة  
طرح المقار بالزاد العلي لمدة ثلاثين  
يوماً اعتباراً من تاريخ النشر فمن كان  
له رغبة بالشرائه ان يراجع المكتب  
العقاري المساعد والدلال السيد حماد  
الصليبي بدير الزور تحميراً  
١٤ كانون الاول سنة ١٩٣٤  
رئيس المكتب المساعد  
١١٣

## جولة أثرية

في بعض البلاد الشامية  
وصف طوبوغرافي تاريخي اثرى  
للقناع والبلدان والشعوب المتقدمة  
من شمالي اسكندرية وشرقي حلب  
الى ابواب دمشق ، عدد صفحاته  
٤٢٥ حزيران برسوم عديدة فمن  
النسخة ٧٥ قرشاً سورياً يضاف اليها  
اجرة البريد ، طلب من مؤلفها  
المهندس الزراعي وصفي بك زكريا  
او من مكتب دمشق وحلب .

## قصة الجزيرة المتسلسلة

## القلب السـري

تأليف : مارسيل بريويت  
ترتيب : هشام لطفي السمان

- ٦ -

الا تعرف ؟ ... ان هذا لحسن حظك ! انني كنت ضحية امر ...  
ولا ازال لالان مزعزع العقل من تأثيره .  
اخبرني بذلك ... ارجوك !  
ما من وقت كاف ! سر !  
اغلق الشرطي باب السيارة فسارت هذه الى الامام بامر من تبدي  
الذي اشار لسائقه بالسير الى فندق سكريب .  
لقد اثرت كلمات حارس الامن في نفس الامر يكي تأثيراً شديداً . فقد  
كان يظن بانه هو الوحيد الذي اصيب بذلك الكابوس الخفي .  
اما الان . فبعد تصريح ذلك العامل الشريف . فلم يعد يرتاب في شيء  
لقد كان الحوادث حقيقياً . وقد وقع هناك في قلب باريز في رابعة النهار  
بشكل مذهش عجيب  
ولئن كانت كلمات حارس الامن غير كافية ليناكد تبدي مؤزوز من  
ذلك . فقد كان منظر الناس في الشوارع كافياً .  
لم يكن ذلك سوى تجمعات ومظاهرات ومظاهرات كثيرة .

انني ... انني ... اه ياسيدي ! نعم انني ...  
انتظر ! سألني عليك اسئلة فيسهل عليك الكلام .  
نعم ... انني ...  
هل بقيت في الشارع تنتظر عودتي ؟ اظلت جالسا فوق المقعد ؟  
نعم ، ياسيدي .  
وقد سرت كمادتك على الرصيف هنيهة ؟  
سكنت توافاً لتدخين ، ولما كانت غلبة تبني والودق في مشدوق  
السيارة ...  
فقد لفتت سيكارة !  
نعم .  
واشعلتها ؟  
نعم . وعندها ...  
وعندها ... تكلم سريراً ...  
شعرت بتهبة بشي يشبه البرد الشديد وخيل لي ان كان احداً يسد اخفي  
ليمنعي من سماع شيء واحسست بطنين وجوي شديد ثم ...  
ثم ؟ ...  
وجدت نفسي كالمسحوق ، قد ادمت التفكير . لم اك منوماً لكنني  
كنت احس بانني عاجز عن ابتداء اقل حركة .  
اكننت نسم ؟ اكننت تري ؟

تبع